

有限会社 ハタヤ

「伝えたいことを表現するにはどうしたらいいの？」「新しいものを生み出すには？」誰もが仕事をする中で考えることではないでしょうか。今回ご紹介する事業者様は有限会社ハタヤです。創業は1982年、神戸市でサイン業を営まれてきました。お店や会社が伝えたいことを看板や広告のデザインを通じて人々に伝える仕事です。デジタル技術の進化やその他あらゆるものを追い風に変わって、古来の型に縛られず、個性豊かな社員たちによって生み出されるデザイン需要の数々が、顧客ニーズの細部にまで行き届くサービス力の原点です。企画、制作、施工まで行います。「表現」するって難しいです。表現に悩むことがあれば一度相談してみたくありませんか？

代表取締役社長 吉川 一生

※こちらのコーナーでインパクトを与えるために社長に王様の格好をしていただきました。

ハタヤは個性が強みの看板屋です。

会社情報

HPはこちら!



有限会社 **ハタヤ**
 代表者 代表取締役社長 **吉川 一生**
 設立 | 平成元年5月2日
 創業 | 昭和57年5月
 所在地 | 本社
 兵庫県神戸市西区伊川谷町別府121-1
 東京営業所
 東京都江東区越中島2-1-30 越中島STビル3F
 従業員 | 30名
 事業内容 | 看板・標識・ディスプレイの企画、制作

代表あいさつ

「有限会社ハタヤ」って何屋さん？よくそんな事を言われます。看板屋さんのような装飾業者のような特殊な印刷屋さんのような...何屋さんか上手く説明できませんが、お客様の「楽しい」というワクワク感や「期待」というドキドキ感を演出する不思議な会社だと思っています。そんな不思議な会社には王様のような私よりもっと個性的な？社員が働いてくれています。是非私たちとワクワク・ドキドキを体感してみませんか？そんな出会いを待っています。

品質・技術にはキツチリと!

サイン・ディスプレイで空間を彩ります!

店舗や公共施設、イベントなどで使用される看板やディスプレイの制作を行っています。



まるで〇〇!?

これが看板屋ハタヤの魅力です!

これが看板屋!?



ハタヤの魅力その①

絵画風パネル!?

まるで本物!?

質感までこだわった印刷物の制作ができる!



イナリザ

まるで油絵で描いたようなこの絵画パネル...実はハタヤのUV出力機で直接パネルに印刷して制作したものです。写真では分かりづらいですが、実物はUVインクを重ねて印刷することで、油絵独特のざらついた質感を表現することができます。

イナリザのモデルになった業務部長の稲田さん

ハタヤの魅力その②

わたしたちが作ってます!

まるで家族!?

個性溢れる社員が真心込めて制作!



まるで家族のような生産部のみなさん

ハタヤでは、若い新入社員から熟練の技を持ったベテラン社員まで、様々な個性を持った社員がそれぞれの感性を活かしてものづくりに励んでいます。家族のように個性と役割が異なるからこそ、さまざまな角度から物事を考えることができ、お客様に寄り添った商品を作ることができます。

ハタヤの魅力その③

玄関から空間づくり!

まるでラボ!?

空間づくりは社内装飾から徹底して!



お客様が来社された際、一番最初に入られる場所、玄関。ハタヤではその玄関も楽しい空間として活用しています。季節やその時々テーマに合わせて企画を考え、出力から施工までをすべて、社員が力を合わせて制作しています。上の写真は『無菌室』をイメージして白をメインに装飾したラボ（研究所）風の玄関です。

ハタヤの魅力その④

個性をアピール!

まるでお店!?

企画にこだわる展示ブース



展示会では、とにかくインパクトを重視して自社ブースを制作しています。ブースを考える際は、どのような人がどのように働いているのかを伝えるために、ユーモアを交えながら制作しています。上記のブースは時代に合わせ考案した『非接触ブース』。インパクトを出すために、流行していた『無人餃子屋』をモチーフにして制作しました。

ものづくりで大切にしていること

“チームハタヤ”でお応えする。

私たちの仕事は私たちだけで完成することはほとんどありません。様々な分野で協力して頂ける業者さんたちと共の一つの仕事が完成します。言い換えればお客様からの要望に対して「チームハタヤ」で対応してきました。だから私たちは「チームハタヤ」を大切に、お客様の要望や期待に少しでも上回れるよう日々取り組んでおります。



ドキドキ

ワクワク

幸せを!